



Anaïs Déal

anaisdeal@gmail.com
+33 (0)6 85 93 78 53
anaisdeal.fr

Roanne
Permis B
Véhicule personnel

Designer graphique en recherche d'opportunité

Design graphique & Formation

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2023/2024

Formatrice d'Arts Appliqués
et Digital Learning Manager,
CFA de la Gastronomie à Marcy l'Étoile

2022/2023

Professeure d'Arts Appliqués, Lycée
Beaugard, Montbrison et au LEA
Nelson Mandela à Sorbiers
Professeure d'ESC au Lycée Chervé à
Roanne

2021

Designer Graphique et Webdesigner,
MCC, studio de graphisme. Identités
visuelles, éditions et design numérique

2020 (3 mois)

Designer d'interface,
Intactile Design. Travail sur
le projet Véga, dictionnaire en ligne
d'égyptien ancien.

2019 (1 mois)

Designer graphique, Tabaroumien,
studio de graphisme à Bordeaux.
Création de brochures, cartes
d'invitations, expositions.

2017 (1 mois et demi)

Designer graphique,
Lendroit éditions, maison d'éditions
d'artistes contemporains, librairie
et galerie à Rennes. Travail sur
la charte graphique.

2016 (1 mois)

Designer graphique, Exposition
« Le Prieuré de la Charité, Histoire
et Renouveau » avec Jennifer
Fréville, artiste et Paul Faure,
designer graphique.

2015-2016 (1 mois et demi)

Designer graphique,
Fabienne Germain, designer
graphique et artiste. Création
d'étiquettes de vins & spiritueux.

FORMATIONS

2022

Formation de concepteur.rice
de contenus formatifs digitaux
Évocime, Rennes

2018-2020

DNSEP Design Graphique
(Diplômée avec mention inscription
dans un territoire singulier)
École Européenne Supérieure d'Art
de Bretagne, Rennes

2016-2018

DNA Communication
(Diplômée avec les félicitations
du jury)
École Européenne Supérieure d'Art
de Bretagne, Rennes

2014-2016

1er et 2e année Art
École Supérieure d'Art Clermont
Métropole, Clermont-Ferrand

2012-2014

BTS Design Produit
École Supérieure d'arts Appliqués
de Bourgogne, Nevers

2011-2012

MANAA
Lycée Jean-Monnet, Yzeure

2011

Baccalauréat Scientifique
Lycée Notre Dame, Charlieu

COMPÉTENCES

Formation d'Arts Appliqués pour les
filières professionnels
Formation d'outils numériques

Ingénierie pédagogique
Learning Management System
Conception pédagogique
Évaluation
Création de projet créatif

Design graphique et éditorial:
Indesign, Photoshop et Illustrator

Design numérique: XD et Figma

Learning design: Articulate 360,
Genially, Powerpoint, motion design

Anglais: Niveau A2

CONFÉRENCE

2019

La cartographie marine numérique
d'un point de vue graphique,
Lors de la journée d'étude « Sous le
texte la carte » organisé par Sébastien
Biniek à l'ÉSAD Valence

ASSOCIATIONS

2019-2022

Rencontre de Lure
Membre du bureau, organisation lors
de la semaine du festival en Août
et séminaire en novembre